

I. 設置課程・学科および定員

- 通信制・単位制課程

- 普通科（男女共学）

<設置コース>

- 週5日コース（定員：90名）

- ・美術専攻
- ・デザイン専攻
- ・クラフト陶芸専攻
- ・音楽専攻
- ・パフォーマンス専攻

- 週2日コース（定員：10名）

- 週1日コース（定員：10名）

II. 入試形態

1. 週5日コース（美術・デザイン・クラフト陶芸・音楽・パフォーマンス）

A) 自己推薦入試（専願）・・・・・・・・・・・・・・・・ 2 ページ

B) 特待生入試（専願）・・・・・・・・・・・・・・・・ 3 ページ

C) 登校応援入試（専願）・・・・・・・・・・・・・・・・ 4 ページ

D) 一般入試（併願可）・・・・・・・・・・・・・・・・ 5 ページ

2. 週2日コース・・・・・・・・・・・・・・・・ 6 ページ

3. 週1日コース・・・・・・・・・・・・・・・・ 6 ページ

II. 1-A) 自己推薦入試【専願のみ】

1. 入試概要

本校への専願受験を希望する生徒のための入試です。

2. 出願期間

【A日程】 2018年12月3日(月)～2018年12月19日(水)

【B日程】 2019年1月9日(水)～2019年1月30日(水)

3. 入学試験日

【A日程】 2018年12月21日(金)午前

【B日程】 2019年2月1日(金)午前

4. 合格発表

【A日程】 2018年12月22日(土)発送

【B日程】 2019年2月4日(月)発送

5. 出願資格

- ・2019年3月に中学校を卒業見込みの者。
- ・健康状態が良好で、人物・学習意欲に優れ、本校への入学を専願で希望する者。

6. 出願条件

出願前に受験者と保護者が本校の学校説明会に1回以上参加すること。

7. 出願書類

- ①入学願書 所定用紙に受験者が記入し、写真貼付してください。
- ②調査書 所定用紙を使用し、中学校に作成依頼してください。
- ③自己推薦書 所定用紙に受験者が記入してください。

※音楽専攻受験者は、演奏実技で使用する楽譜を同封してください。(右上に氏名明記のこと)

8. 入学試験内容

	専攻	試験内容	備考
実技 試験	美術 デザイン	①鉛筆デッサン(モチーフ1つ) ②CG(イラストレーション)	①または②を選択してください。
	クラフト陶芸	粘土による造形	
	音楽	演奏実技 ※表下①～③の中から選択いただきます。	
	パフォーマンス	①ダンス ②朗読	体操服、体育館シューズなど 動きやすい服装を持参してください。
面接	グループ面接		
筆記	なし		

①ピアノ実技：【自由曲】任意の1曲。6分程度

②声楽実技：【自由曲】任意の1曲。3分程度(イタリア曲・日本歌曲) ※全音楽譜出版社コンコーネ50番からの選曲も可
【ソルフェージュ】本校指定の課題曲 ※当日指定・無伴奏

③管弦打楽器：木管楽器、金管楽器、コントラバス、打楽器(スネア・マリンバ・ティンパニ)のいずれかを選択。
【自由曲】任意の1曲。管弦打楽器は無伴奏

9. 実技試験免除制度

実技講習会を受講し、実技レベルが一定基準に達していると認められた場合、実技試験が免除され、面接試験のみでの受験となります。

【実技講習会日程】2018年11月23日(金・祝日)、12月8日(土)、2019年1月26日(土)

Ⅱ. 1-B) 特待生入試【専願のみ】

1. 入試概要

クラスや学校行事でリーダーシップを発揮する生徒を期待しています。
芸術大学、音楽大学、難関大学を目指す生徒、卒業後、各分野でプロを目指す生徒のための入試です。合格した生徒には、奨学金として年間 300,000 円が支給されます。
原則として 3 年間有効ですが、進級時に審査があります。

2. 出願期間

2019 年 1 月 9 日(水) ～ 2019 年 1 月 29 日(火)

3. 入学試験日

2019 年 1 月 31 日(木)

4. 合格発表

2019 年 2 月 1 日(金) 発送

5. 出願資格

- ・2019 年 3 月に中学校を卒業見込みの者。
- ・健康状態が良好で、人物・学習意欲に優れ、出身中学校長の推薦が得られる者。
- ・専攻芸術及び学校生活に意欲的に取り組み、他の生徒の模範となり得る者。

6. 出願条件

出願前に受験者と保護者が本校の学校説明会に 1 回以上 参加し、特待生ガイダンスを受講すること。

7. 出願書類

- ①入 学 願 書 所定用紙に受験者が記入し、写真貼付してください。
- ②調 査 書 所定用紙を使用し、中学校に作成依頼してください。
- ③特待生推薦書 所定用紙を使用し、中学校に作成依頼してください。
- ④自 己 紹 介 書 所定用紙に受験者が記入してください。

※音楽専攻受験者は、演奏実技で使用する楽譜を同封してください。(右上に氏名明記のこと)

8. 入学試験内容

	専攻	試験内容	備考
実技 試験	美術 デザイン	①鉛筆デッサン (モチーフ 2 つ) ②CG (イラストレーション・PC 操作 技術)	①または②を選択してください。
	クラフト陶芸	①粘土による造形 ②鉛筆デッサン	
	音楽	演奏実技 ※表下①～③の中から選択いただきます。	
	パフォーマンス	①ダンス ②朗読 ③演技	体操服、体育館シューズなど 動きやすい服装を持参してください。
面接	グループ面接		
筆記	英語・国語 (各 45 分) ※出題範囲：中学校の教科書範囲から出題します。		

- ① ピアノ実技：【自由曲】任意の 1 曲。6 分程度
- ② 声 楽 実 技：【自由曲】任意の 1 曲。3 分程度(イタリア曲・日本歌曲) ※全音楽譜出版社コンコーネ 50 番からの選曲も可
【ソルフェージュ】本校指定の課題曲 ※当日指定・無伴奏
- ③ 管 弦 打 楽 器：木管楽器、金管楽器、コントラバス、打楽器(スネア・マリンバ・ティンパニ) のいずれかを選択。
【自由曲】任意の 1 曲。管弦打楽器は無伴奏

9. 実技試験免除制度

特待生入試では当制度は適用されません。

10. 特待生評価基準について

- ・当日の実技試験において、その技量が優秀と認められた者。
- ・実技試験・面接・筆記試験について総合的に判断します。

II. 1-C) 登校応援入試【専願のみ】

1. 入試概要

休みがちな生徒、不登校経験のある生徒、別室登校の生徒などを対象とする入試です。合格後、入学式までに登校応援プログラムを受講いただき、安心して学校生活をスタートすることができます。

2. 出願期間

【A日程】 2018年12月 3日(月) ～ 2018年12月19日(水)

【B日程】 2019年 1月 9日(水) ～ 2019年 1月30日(水)

3. 入学試験日

【A日程】 2018年12月21日(金) 午後

【B日程】 2019年 2月 1日(金) 午前

4. 合格発表

【A日程】 2018年12月22日(土) 発送

【B日程】 2019年 2月 4日(月) 発送

5. 出願資格

- ・2019年3月までに中学校を卒業または卒業見込みの者。
- ・本校が実施する「登校応援プログラム」に参加の意思のある者。

6. 出願条件

出願前に受験者と保護者が本校の学校説明会に1回以上参加すること。

7. 出願書類

- ①入学願書 所定用紙に受験者が記入し、写真貼付してください。
- ②調査書 所定用紙を使用し、中学校に作成依頼してください。
- ③自己紹介書 所定用紙に受験者が記入してください。

※音楽専攻受験者は、演奏実技で使用する楽譜を同封してください。(右上に氏名明記のこと)

8. 入学試験内容

	専攻	試験内容	備考
実技 試験	美術 デザイン	①鉛筆デッサン(モチーフ1つ) ②CG(イラストレーション)	①または②を選択してください。
	クラフト陶芸	粘土による造形	
	音楽	演奏実技 ※表下①～③の中から選択いただきます。	
	パフォーマンス	①ダンス ②朗読	体操服、体育館シューズなど 動きやすい服装を持参してください。
面接	個人面接		
筆記	なし		

①ピアノ実技：【自由曲】任意の1曲。6分程度

②声楽実技：【自由曲】任意の1曲。3分程度(イタリア曲・日本歌曲) ※全音楽譜出版社コンコーネ50番からの選曲も可

【ソルフェージュ】本校指定の課題曲 ※当日指定・無伴奏

③管弦打楽器：木管楽器、金管楽器、コントラバス、打楽器(スネア・マリンバ・ティンパニ) のいずれかを選択。

【自由曲】任意の1曲。管弦打楽器は無伴奏

9. 実技試験免除制度

実技講習会を受講し、実技レベルが一定基準に達していると認められた場合、実技試験が免除され、面接試験のみでの受験となります。

【実技講習会日程】2018年11月23日(金・祝日)、12月8日(土)、2019年1月26日(土)

Ⅱ. 1-D) 一般入試【併願可】

1. 入試概要

当入試のみ併願受験が可能です。(原則として、全日制高校との併願のみ)
若干名の募集となります。

2. 出願期間

【A日程】 2019年 1月 9日(水) ～ 2019年 1月 30日(水)
【B日程】 2019年 2月 4日(月) ～ 2019年 2月 18日(月)
【C日程】 2019年 2月 21日(木) ～ 2019年 3月 1日(金)
【D日程】 2019年 3月 6日(水) ～ 2019年 3月 26日(火)

3. 入学試験日

【A日程】 2019年 2月 1日(金) 午後
【B日程】 2019年 2月 19日(火) 午後
【C日程】 2019年 3月 5日(火)
【D日程】 2019年 3月 27日(水)

4. 合格発表

【A日程】 2019年 2月 4日(月) 発送
【B日程】 2019年 2月 20日(水) 発送
【C日程】 2019年 3月 6日(水) 発送
【D日程】 2019年 3月 27日(水) 発送

5. 出願資格

・2019年3月までに中学校を卒業または卒業見込みの者。

6. 出願条件

出願前に受験者と保護者が本校の学校説明会に1回以上参加すること。

7. 出願書類

- ①入学願書 所定用紙に受験者が記入し、写真貼付してください。
- ②調査書 所定用紙を使用し、中学校に作成依頼してください。
- ③自己紹介書 所定用紙に受験者が記入してください。

※音楽専攻受験者は、演奏実技で使用する楽譜を同封してください。(右上に氏名明記のこと)

8. 入学試験内容

	専攻	試験内容	備考
実技 試験	美術 デザイン	①鉛筆デッサン(モチーフ1つ) ②CG(イラストレーション)	①または②を選択してください。
	クラフト陶芸	粘土による造形	
	音楽	演奏実技 ※表下①～③の中から選択いただきます。	
	パフォーマンス	①ダンス ②朗読	体操服、体育館シューズなど 動きやすい服装を持参してください。
面接	グループ面接		
筆記	作文(40分) ※3つのテーマの中から1つのテーマを選択いただきます。テーマは出願時に提示します。		

① ピアノ実技：【自由曲】任意の1曲。6分程度

② 声楽実技：【自由曲】任意の1曲。3分程度(イタリア曲・日本歌曲) ※全音楽譜出版社コンコーネ 50番からの選曲も可

【ソルフェージュ】本校指定の課題曲 ※当日指定・無伴奏

③ 管弦打楽器：木管楽器、金管楽器、コントラバス、打楽器(スネア・マリンバ・ティンパニ) のいずれかを選択。

【自由曲】任意の1曲。管弦打楽器は無伴奏

9. 実技試験免除制度

一般入試では当制度は適用されません。

Ⅱ. 2. 週2日コース【専願のみ】

Ⅱ. 3. 週1日コース【専願のみ】

1. 出願期間

【A日程】	2019年 1月 9日(水) ～	2019年 1月 30日(水)
【B日程】	2019年 2月 4日(月) ～	2019年 2月 18日(月)
【C日程】	2019年 2月 21日(木) ～	2019年 3月 1日(金)
【D日程】	2019年 3月 6日(水) ～	2019年 3月 26日(火)

2. 入学試験日

【A日程】	2019年 2月 1日(金) 午後
【B日程】	2019年 2月 19日(火) 午後
【C日程】	2019年 3月 5日(火)
【D日程】	2019年 3月 27日(水)

3. 合格発表

【A日程】	2019年 2月 4日(月) 発送
【B日程】	2019年 2月 20日(水) 発送
【C日程】	2019年 3月 6日(水) 発送
【D日程】	2019年 3月 27日(水) 発送

4. 出願資格

- ・2019年3月までに中学校を卒業または卒業見込みの者

5. 出願条件

出願前に受験者と保護者が本校の学校説明会または個別相談会に1回以上参加すること。

6. 出願書類

- ①入学願書 所定用紙に受験者が記入し、写真貼付してください。
- ②調査書 所定用紙を使用し、中学校に作成依頼してください。
- ③自己紹介書 所定用紙に受験者が記入してください。

7. 入学試験内容

- ・書類審査
- ・面接
- ・作文 ※テーマ：「入学後に頑張りたいこと」(40分)

8. ステップアップ制度について

- ・年度初めと後期始業時(10月)に登校日数を増やすステップアップが可能です。
- ・後期始業時からステップアップする場合は、新規でスタートする登校日数コースにおける納付金の半年分の差額を徴収いたします。