※本シートの提出方法は、授業再開時の木曜日の専攻授業（初回）時に提出してください。

関西文化芸術高等学校

パフォーマンス専攻	全学年共通シート	年	組	氏名	

■下記に、自己ＰＲ(表現者として)を記入してください。また、２０２０年度の自己目標(パフォーマンス専攻や表現者として)を記入しなさい。

自己ＰＲ：	1年間の自己目標：

■下記の課題については、日々確認を行い、下記表チェック欄に○△×で記入しなさい。　また、下記表の自己課題例（読解力をつける⇒読書する）のような、自己課題を１つ以上見つけ、無理のない課題解決に取り組み、日々の確認を行い、チェック欄に○△×で記入しなさい。　さらに、それらの課題における目標と結果、自己評価を最下部の表へ記入しなさい。

※日々の進捗をチェックシートに記入しましょう　　○ 出来た　　△ 少し出来た　　× 出来なかった

課題科目名	課題の種類	担当講師	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土	日
			5月11日	5月12日	5月13日	5月14日	5月15日	5月16日	5月17日	5月18日	5月19日	5月20日	5月21日	5月22日	5月23日	5月24日	5月25日	5月26日	5月27日	5月28日	5月29日	5月30日	5月31日
身体表現	動画配信	松森	この２つの課題の開始は動画課題になりますので、１８日からの開始を予定しています。　また、最下部の表の目標と結果、自己評価は、この２つの課題の事は含まずに、記入しましょう																				
ビートトレーニング	動画配信	糸永																					
創作演技　課題2	プリント	芹井																					
自己課題例：読解力をつける⇒読書する			○	○	△	○	○	○	× 体調不良	○	○	△	○	○	○	△	○	○	○	○	○	○	○
自己課題：																							
自己課題：																							

上記の課題において	一週間の目標と結果(変化など)と自己評価	一週間の目標と結果(変化など)	一週間の目標と結果(変化など)
一週間毎の目標 ※週の初日に決めよう	目標：	目標：	目標：
一週間毎の結果(変化など) ※週の最終日に書こう	結果：	結果：	結果：
一週間毎の自己評価 ※週の最終日に書こう	自己評価：	自己評価：	自己評価：